



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO  
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

# TORNEIO NACIONAL

## PATINAÇÃO ARTÍSTICA

### REGULAMENTO TÉCNICO



*VÁLIDO PARA AS TEMPORADAS*

**2012 - 2014**

Publicado no site da CBHP 07/03/2012



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO**  
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

## **MODALIDADES:**

- FIGURAS OBRIGATÓRIAS
- OPEN LOOPS
- TEAM DANCE
- SOLO DANCE
- FREE DANCE
- OPEN FREE DANCE
- DUPLA MISTA
- LIVRE
- GRUPOS DE SHOW
- DUOS / QUARTETOS

## **FIGURAS OBRIGATÓRIAS - Torneio Nacional**

A modalidade de Figuras será dividida em três níveis:

- **Iniciante :** Até 8 / Até 11 / 12-16 / 17 em diante
- **Avançado:** Até 8 / Até 10 / Até 12 / Até 14 / Até 16
- **Adulto:** ABERTO (sem limite de idade)

<b>CATEGORIA INICIANTES</b>					
<b>ATÉ 08 ANOS</b>		<b>ATÉ 11 ANOS</b>		<b>12 A 16 ANOS</b>	
<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
1	1B	1	1B	1	1B
2B	2	2B	2	2B	5A
		5A	5B	3A	3B

<b>17 em diante</b>	
<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
2	1B
5A	5B
7B	7A

<b>CATEGORIA AVANÇADA</b>					
<b>ATÉ 8 ANOS</b>		<b>ATÉ 10 ANOS</b>		<b>ATÉ 12 ANOS</b>	
<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
1	1B	4	3AB	4	3AB
2B	2	5AB	5AB	9AB	8AB
3A	3B	9AB	8AB	10AB	11AB
<b>ATÉ 14 ANOS</b>		<b>ATÉ 16 ANOS</b>			
<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>		
12AB	10AB	12AB	13AB		
18AB	19AB	19AB	27AB		
26AB	22AB	23AB	32AB		

<b>CATEGORIA ADULTO (sem limite de idade)</b>			
<b>NÍVEL 1</b>		<b>NÍVEL 2</b>	
<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>	<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
3	4	19AB	18AB
8AB	9AB	28B	28A
26AB	27AB	22AB	23AB

**REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:**

1. Atletas da Classe Internacional MINI INFANTIL, INFANTIL e CADETE poderão participar também das categorias do Torneio Nacional modalidade figuras obrigatórias, exceto na categoria iniciantes.
2. Atletas da Classe Internacional JUNIOR e SENIOR não podem participar no mesmo ano, das categorias acima relacionadas.
3. As notas serão FECHADAS e o número de voltas por figura será de 2 voltas completas.
4. A competição de Figuras Obrigatórias será mista (feminino e masculino juntos).
5. Haverá eliminatória para as provas de F.O. nos seguintes casos:

- De 13 a 16 atletas: 6 finalistas;
- De 17 a 21 atletas: 7 finalistas;
- De 22 a 26 atletas: 8 finalistas;
- De 27 a 29 atletas: 9 finalistas;
- De 30 atletas em diante: 10 finalistas.

- 31 em diante: serão divididas em 2 grupos, dos quais serão selecionados os 5 primeiros atletas de cada grupo que ,respectivamente formarão o grupo finalista composto por 10 atletas.

*Observações:*

*1.No caso da divisão dos grupos somarem número impar, o primeiro grupo ficará com o número maior de patinadores.*

*2.Os atletas serão distribuídos em grupos por estado e por clube em ordem alfabética. E destes grupos será colocado um atleta de cada estado e clube em cada grupo seguindo a ordem.*

**6. Sobre o sorteio:**

O sorteio do pé respectivo a cada figura será realizado 30 dias antes do evento.



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO**  
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>
ELIMINATÓRIA	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1
FINAL	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2

## **OPEN LOOPS - Torneio Nacional**

A modalidade Open Loops será dividida em três níveis:

- **Iniciante :** Aberto (sem limite de idade)
- **Intermediário:** Até 11 / 12 em diante
- **Avançado:** Aberto (sem limite de idade)

### **CATEGORIA INICIANTE – ABERTO**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
114 A	114B
115 B	115A
130A	130B

### **CATEGORIA INTERMEDIÁRIA - ATÉ 12 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
14A	14B
15B	15A
30A	30B

### **CATEGORIA INTERMEDIÁRIA - DE 13 ANOS EM DIANTE**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
14A	14B
15B	15A
30A	30B

### **CATEGORIA AVANÇADA – ABERTO**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
14AB	15AB
16AB	17AB
38AB	31AB



# CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

## REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

1. Na categoria Avançada é permitida a participação de todos os atletas de todas as classes, incluindo os atletas da Classe Intermediária (loops) e da Classe Internacional.
2. Na categoria Intermediária poderão participar todos os atletas de todas as classes exceto os atletas da Classe Internacional Júnior e Sênior.
3. Na categoria Iniciante não é permitida a participação de atletas que estejam na categoria Intermediária e Avançada (loops) e na Classe Internacional exceto os atletas da Classe Internacional Mini Infantil.
4. O atleta pode optar em "subir" de categoria (Iniciante para Intermediário ou Intermediário para Avançado) durante a mesma temporada.
5. O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para a Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
6. As notas serão FECHADAS.

## TEAM DANCE - Torneio Nacional

A modalidade Team Dance será dividida em dois níveis:

- Nível 1: Até 15 anos
- Nível 2: Aberto (sem limite de idade)

### Nível 1

Glide Waltz (108 Waltz)
Skaters March (100 March)

### Nível 2

City Blues (88 Blues)
Carlos Tango (96 Tango)
Chase Waltz ( 108 Waltz)



# CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

## REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA A CATEGORIA:

1. As regras pertinentes as respectivas danças (posições, opening steps, etc...) devem seguir as descrições que constam nos diagramas em anexo.

**As notas serão FECHADAS**

## OPEN FREE DANCE - Torneio Nacional

### REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA A CATEGORIA:

**Idade:** Aberta (sem restrição de idade).

**Tempo de música:** 2:30 min.

1. Não serão permitidos levantamentos acima da cabeça.
2. A dupla poderá optar por fazer as duas modalidades (Open Free Dance + Team Dance), mas não valerá como combinado.

**As notas serão FECHADAS**

## SOLO DANCE - Torneio Nacional

**A modalidade Solo Dance será dividida em três níveis:**

- **Iniciante: Até 11 / de 12 a 16 anos**
- **Avançado: Até 8 / 9 e 10 / 11 e 12 / 13 e 14 / 15 a 17 / 18 em diante**
- **Adulto: Silver (17 em diante)**
- **Gold (13 anos em diante)**
- **Premium**

### CATEGORIA INICIANTE - ATÉ 11 ANOS

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)

### CATEGORIA INICIANTE - DE 12 A 16 ANOS



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO**  
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)
Rhythm Blues (88 Blues)	Double Cross Waltz (138 Waltz)

**CATEGORIA AVANÇADA - ATÉ 8 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)

**CATEGORIA AVANÇADA - DE 9 A 10 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Skaters March (100 March)	Casino Tango (100 Tango)
Academy Blues (88 Blues)	Swing Waltz (120 waltz)
Denver Shuffle (100 Polka)	Rhythm Blues (88 Blues)

**CATEGORIA AVANÇADA - DE 11 A 12 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Dutch Waltz (120 Waltz)	Carey Foxtrot ( 92 Foxtrot)
La Vista Cha Cha (100 Chacha)	Tara Tango (100 Tango)
Carlos Tango (96 Tango)	Chase Waltz (108 Waltz)

**CATEGORIA AVANÇADA - DE 13 A 14 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Siesta Tango (100 Tango)	Southland Swing (88 Blues)
Califórnia Swing (138 Waltz)	Delicado (100 Schottische)
Boston Boogie (100 Boogie)	Jo ann Foxtrot ( 92 Foxtrot)

**CATEGORIA AVANÇADA - DE 15 A 17 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Fascination Foxtrot (92 Foxtrot)	Border Blues ( 88 Blues)
Casino March (100 March)	Viva Cha Cha (100 Chacha)
Delicado (100 Schottische )	Ten Fox (100 Foxtrot)



**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO**  
Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

**CATEGORIA AVANÇADA - DE 18 EM DIANTE\***

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Willow Waltz (138 Waltz)	Continental Waltz - Solo ( 168 Waltz)
Keats Foxtrot/Solo (92 Foxtrot)	Viva Cha Cha (100 Cha Cha)

**\*Primeiro colocado sobe para a classe Premium na temporada seguinte.**

**CLASSE – PREMIUM**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Carol Swing (100 Boogie)	Paso doble (Americano - Solo) (100 Paso)
Dench Blues (Americano- Solo) (88 Blues)	Continental Waltz (168 Waltz)

**CLASSE ADULTO - SILVER (17 EM DIANTE)**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Skaters March (100 March)	City Blues (88 Blues)
Academy Blues (88 Blues)	Denver Shuffle (100 Polka)

**CLASSE ADULTO – GOLD (13 ANOS EM DIANTE)**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Chase Waltz (108 Waltz)	Bounce Boogie (100 Boogie)
Siesta Tango (100 Tango)	Southland Swing (88 Blues)

**REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:**

1. As notas serão FECHADAS e a competição acontecerá em "Flights" de no máximo 4 atletas, que patinarão um tempo mínimo de 3:00 min. Se necessário, o árbitro geral da prova solicitará que seja dada continuidade ao flight em andamento. Isso ocorrerá caso o tempo mínimo não for suficiente para o julgamento de todos os atletas.
2. Na Categoria INICIANTE DE 12 A 16 ANOS a competição acontecerá com apenas 2 danças na fase eliminatória. O sorteio da Dança que será eliminada será realizado 30 dias antes do evento. Já o sorteio da Dança a ser eliminada para a fase final acontecerá logo após a competição da fase eliminatória.
3. A competição será mista. (Feminino e Masculino competem juntos).
4. Nesta modalidade o atleta poderá participar tanto na Classe Avançada quanto na Internacional por se tratar de estilos distintos. (Americano e Internacional).



## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

5. O atleta pode optar em "subir" de categoria (Iniciante para Avançado ou para Internacional) durante a mesma temporada.
6. Haverá eliminatória para as provas de Solo Dance nos seguintes casos:
  - De 13 a 16 atletas: 6 finalistas;
  - De 17 a 21 atletas: 7 finalistas;
  - De 22 a 26 atletas: 8 finalistas;
  - De 27 a 29 atletas: 9 finalistas;
  - De 30 em diante: 10 finalistas.

### **FREE DANCE - Torneio Nacional**

**A modalidade Free Dance será dividida em seis níveis:**

- **Até 8 anos**
- **Até 11 anos**
- **Até 14 anos**
- **Até 16 anos**
- **Até 18 anos**
- **De 19 em diante**

**TEMPO DE MÚSICA:** 2:00 min ( +ou- 10 seg)

#### **REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA A CATEGORIA:**

1. Segue a regra da CIPA para a modalidade, exceto o tempo de música.
2. O atleta não poderá competir na Classe Internacional e no Torneio Nacional.
3. O atleta pode optar em "subir" para Classe Internacional durante a mesma temporada.
4. O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
5. Tempo máximo de patinação não deverá exceder a 2:00 min 10 seg. Não há requerimento mínimo de tempo. Caso exceda o tempo máximo será deduzido 0,5 na nota A.
6. As notas serão FECHADAS



## **DUPLA MISTA - TORNEIO NACIONAL**

**A modalidade Dupla Mista será dividida em dois níveis:**

- ❖ **Nível 1:** até 15 anos
- ❖ **Nível 2:** Aberta (sem limite de idade)

### **Nível 1**

- Programa Livre
- **Tempo de música:** 2:30 min.

### **Nível 2**

- Programa Livre
- **Tempo de música:** 3:30 min.

### **REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA A CATEGORIA:**

1. Os atletas podem optar em "subir" para Classe Internacional durante a mesma temporada.
2. Os atletas da Classe Internacional podem optar em retornar para as Categorias do Torneio ao término de cada temporada.
3. As notas serão FECHADAS.

#### **1 - CLASSIFICAÇÃO DOS LEVANTAMENTOS:**

**Classe C** - Arabesque in front, Bucket, Pass Over Axel, One Arm Pass Over, Around The Back

**Classe B** - Flip ou Lutz Lift, Neck Lift, Kick Over Flip, Airplane, Press Lift

**Classe A** - Pancake, Cartwheel, Militano

#### **2 - CLASSIFICAÇÃO DOS CORRUIPIOS:**

**Classe C** - Hand in Hand Upright, Hand in Hand Camel, Face to face inner back sit spin

**Classe B** - Pull Around Camel, Pull Around Catch-Waist Camel, Pull Around Over the Head Camel, Pull Around Lay Over Camel, Tango or Face to Face Camels, Hazel Spin.



## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

**Classe A** - Pull Around Camel Over Inverted, Impossible Lay Over Camel, Impossible Lay Over Camel with Twist, Impossible Sit Spin, Impossible Sit Spin With Twist.

### **LIVRE INDIVIDUAL - Torneio Nacional**

#### **A modalidade Livre será dividida em 7 níveis:**

- ✓ Até 8 anos;
- ✓ Até 11 anos;
- ✓ Até 14 anos;
- ✓ Até 16 anos;
- ✓ Categoria Nível 1: de 12 anos em diante;
- ✓ Categoria Nível 2: de 12 anos em diante;
- ✓ Categoria Nível 3: de 17 anos em diante.

#### **Até 8 anos (tempo de música: até 2:30 min.)**

- Saltos de uma volta: Sem repetição e mínimo de 3 saltos isolados.
- Única seqüência permitida: mapes (ou toewalley), euler, salchow.
- Corrupios: mínimo de 2 isolados, somente Uprights e/ou Sit-spins, não serão permitidos camels e combinações de corrupios. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações.
- Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado).

#### **Até 11 anos (tempo de música : até 2:30 min.)**

- Máximo de duas seqüências diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos saltos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Será permitido Axel nas seqüências.
- Máximo de três saltos diferentes e isolados. Podem ser 3 saltos de uma volta ou dois de uma volta e um de 1 volta e ½ que, se executado, deverá ser Axel (não é permitido Boeckle ou Colledge).
- Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado).
- Mínimo de dois corrupios isolados diferentes: uprights, sit spins ou camel externo de frente. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações.
- Mínimo de uma combinação de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição. (uprights ou Sit spins).

#### **Até 14 anos (tempo de música: até 3:30 min.)**

- Duplo Mapes e/ou Toe Walley e Duplo Salchow isolados.



## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

- Sequências de 3 a 5 saltos, sendo pelo menos um dos saltos um duplo da categoria (Mapes/Toe Walley ou Salchow).
- Um Footwork (segue o regulamento CIPA para a temporada vigente).
- Corrupios Isolados: Camel. Nesta categoria não é permitida a execução de Corrupios Classe A.
- Combinações de corrupios sendo que, pelo menos uma delas, contenha um Camel e um Sit Spin. Não é permitida a execução de Corrupios Classe A.

### **Até 16 anos (tempo de música: até 3:30)**

- Duplo Lutz e/ou Duplo Flip isolado. Nesta categoria não é permitida a execução de Duplo Loop.
- Sequências de 3 a 5 saltos, com pelo menos um duplo.
- Footwork (segue o regulamento CIPA para a temporada vigente).
- Corrupios isolados: Classe A.
- Combinações de corrupios com pelo menos um Camel e um Sit Spin.

### **Categoria Nível 1 (tempo de música: até 2:30min)**

- Máximo de duas sequências diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Não será permitido Axel nas sequências.
- Máximo de três saltos diferentes e isolados. Podem ser 3 saltos de uma volta ou dois de uma volta e um de 1 volta e  $\frac{1}{2}$  que, se executado, deverá ser Axel (não é permitido Boeckle ou Colledge)
- Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado).
- Mínimo de dois corrupios isolados diferentes: uprigths, sit spins ou Camel Externo de Frente. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações.
- Mínimo de uma combinação de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição. (Uprights ou Sit spins).

### **Categoria Nível 2 (tempo de música: até 3:00min)**

- Máximo de duas sequências diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Será permitido Axel, Duplo Mapes ou Duplo Toe Walley nas sequências. Não é permitido ter na mesma sequência Axel e Duplo Mapes ou dois Duplos (ou Mapes ou Toe Walley);



## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

- Saltos isolados: Podem ser feitos saltos de uma volta, Axel, Duplo Mapes e/ou Duplo Toe Walley.
- Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado).
- Corrupios isolados: exceto Corrupio Classe A.
- Combinações de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição (Upright, Sit spin, Camel), com no máximo dois Camels.

### **Categoria Nível 3 (tempo de música: até 3:30min)**

- Um Footwork obrigatório (segue o regulamento CIPA para a temporada vigente).
- Saltos e Corrupios: Programa Livre.

### **REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:**

1. Observar em todas as categorias **o programa relacionado;**
2. O Footwork é um elemento obrigatório. Respeitando as categorias:
  - Até 8 anos, Até 11 anos, Nível 1 e Nível 2: Diagonal ou Long Axis com início parado;
  - Até 14 anos e Até 16 anos: Segue o regulamento CIPA para a temporada vigente;
  - Nível 3: Segue o regulamento CIPA para a temporada vigente;
3. Para as categorias até 8 anos e até 11 anos não serão considerados Corrupios executados sobre o freio, ou com toques no freio **durante** sua execução.
4. Atletas de Livre da Classe Internacional Mini Infantil e Infantil podem também participar no mesmo ano das categorias do Torneio Nacional, desde que na categoria equivalente, respeitando os elementos apresentados em suas duas apresentações da Classe Internacional. O Técnico deverá usar o bom senso ao inscrever esses atletas no Torneio, notando que elemento bem apresentado no Internacional determina a categoria que este atleta deva competir no Torneio (até 11anos, até 14 anos ou até 16 anos) .
5. Nas categorias até 14 anos e até 16 anos fica estabelecido o uso da mesma regra de repetição de elementos (regulamento CIPA vigente). Limitada a repetição de no máximo 2 (dois) CORRUPIOS iguais e no máximo 3 (tres) SALTOS iguais na coreografia, seja executado isoladamente e/ou em sequencias e/ou combinações. Haverá desconto para execução maior do que o citado.



## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

6. Atletas de Livre da Classe Internacional Cadete, Júnior e Sênior não podem participar no mesmo ano, das categorias acima relacionadas.
7. O atleta do Torneio Nacional pode optar em "subir" de categoria durante a mesma temporada, porém não é permitido o seu retorno.
8. O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
9. Descontos por quedas segue o Regulamento CIPA vigente.
10. As notas serão FECHADAS.
11. Haverá eliminatória para as provas de Livre nos seguintes casos:
  - De 20 a 26: 8 finalistas;
  - De 27 a 30: 9 finalistas;
  - 31 em diante: serão divididas em 2 grupos, dos quais serão selecionados os 7 primeiros atletas de cada grupo que, respectivamente formarão o grupo finalista composto por 14 atletas.

### Observações:

1. No caso da divisão dos grupos somarem número ímpar, o primeiro grupo ficará com o número maior de patinadores.

2. Os atletas serão distribuídos em grupos por estado e por clube em ordem alfabética. E destes grupos será colocado um atleta de cada estado e clube em cada grupo seguindo a ordem.

## **GRUPO DE SHOW - TORNEIO NACIONAL**

Estão impedidos nesta modalidade, os atletas que participam na modalidade de grupo de show do ano da competição.

	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>IDADE</b>	<b>TEMPO DE MÚSICA</b>
<b>MINI GRUPO</b>	Até 12 participantes	Até 12 anos	Mínimo de 3 minutos, máximo 3:30 minutos
	Até 12 participantes	Sem limite de idade	Mínimo de 3 minutos, máximo 3:30 minutos



# CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

GRUPO	PARTICIPANTES	IDADE	TEMPO DE MÚSICA
	Mínimo de 13 e máximo de 30 participantes	Até 12 anos	Mínimo de 4 minutos, máximo 5:10 minutos
	Mínimo de 13 e máximo de 30 participantes	Sem limite de idade	Mínimo de 4 minutos, máximo 5:10 minutos

1 - Cada atleta poderá participar de um mini grupo e um grupo de show.

## DIRETRIZES PARA MINI-GRUPO E GRUPO DE SHOW:

- 1 - A contagem de tempo começa com o primeiro movimento;
- 2 - O grupo deverá ser inscrito com o nome do grupo de apresentação e seu tema;
- 3 - Poderão participar atletas de Federações diferentes, na formação do grupo;
- 4 - Demais diretrizes seguem o Regulamento da CIPA.

## DUO E QUARTETO (Nacional)

Liberado o número de inscrição por agremiação por categoria/modalidade

DUO  (2 participantes do mesmo sexo)	CATEGORIA	IDADE	TEMPO DE MÚSICA
	INFANTIL	Até 12 anos	até 2min30
	JUNIOR	13 a 18 anos	até 2min30
	SENIOR	19 anos em diante	até 2min30

QUARTETO	CATEGORIA	IDADE	TEMPO DE MÚSICA
	INFANTIL	Até 12 anos	até 3min
	JUNIOR	13 a 18 anos	até 3min
	SENIOR	19 anos em diante	até 3min

## DIRETRIZES PARA DUOS E QUARTETOS:

- 1 - O mesmo atleta só pode competir em uma categoria por modalidade;
- 2 - A idade base é a idade do atleta **participante mais velho** para definição da categoria;
- 3 - Para quarteto deverá fazer a opção pela categoria Nacional ou Internacional;
- 4 - A música pode ser instrumental ou cantada, desde que respeitando os presentes, sem palavras que gerem ofensas ou constrangimentos.



## CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HÓQUEI E PATINAÇÃO

Vinculada ao Comitê Olímpico Brasileiro

5 - TIPO DE ROUPA E OBJETOS CÊNICOS: segue regulamento CBHP ;

6 - O critério para o julgamento será artístico, com avaliação de criatividade, desenvolvimento da coreografia (relação música e coreografia), saltos e corrupios ( não sendo avaliados por sua dificuldade mas sim por sua execução dentro da coreografia);

7 - QUARTETOS:

- Saltos serão permitidos apenas de 1 rotação, Axel, Duplo Mapes e Duplo Toe Walley
- Para execução de corrupios não serão permitidos os de Classe A;
  - Também não são permitidas duplas e solos no meio das apresentações;
  - A pista deve ser ocupada por completo.

8 - Haverá aquecimento antes da competição e serão feitos com até 12 patinadores em pista e é liberado para a execução dos saltos, corrupios e passos em geral, desde que não seja feito em sincronismo com os demais participantes do mesmo grupo(quarteto ou duo) para não atrapalhar o aquecimento dos demais.

Este Regulamento Técnico para o Torneio Nacional de Patinação Artística **é válido para as temporadas 2012 a 2014**, definido no Congresso Técnico de 2011, aprovado pelos Presidentes das Federações que assinam a ata do Congresso realizado na cidade de Santos no período de 2 a 8 de Julho de 2011, e será ratificado na Assembléia Geral Ordinária da Confederação Brasileira de Hóquei e Patinação, a ser realizada em janeiro de 2012 na sede da CBHP na cidade de São Paulo, ora distribuído de forma oficial para as Federações, encaminhado a todos os filiados e publicado no site da CBHP para que não ignorem o seu conteúdo.

São Paulo, 31 de janeiro de 2012.

Moacir Neuenschwander Junior  
Presidente - C.B.H.P.

Alexandre de Almeida Filho  
Vice-Presidente da Patinação Artística