

# **PATINAÇÃO ARTÍSTICA**

REGULAMENTO CLASSE INTERNACIONAL

*(Segue Regulamento CIPA, CPRS, CSP)*

## **TORNEIO NACIONAL**

**REGULAMENTO TÉCNICO**  
VÁLIDO PARA A TEMPORADA 2016

### **(ANEXOS)**

#### **MODALIDADES:**

- FIGURAS OBRIGATÓRIAS
- OPEN LOOPS
- TEAM DANCE
- OPEN FREE DANCE
- SOLO DANCE
- FREE DANCE
- DUPLA MISTA
- LIVRE
- GRUPO DE SHOW
- DUOS / QUARTETOS



## **Regras e considerações para as categorias:**

1. Atletas da Classe Internacional MINI INFANTIL e INFANTIL poderão participar também das categorias do Torneio Nacional modalidade Figuras Obrigatórias, exceto na categoria Iniciante, desde que na categoria de dificuldade equivalente ou superior.
2. Atletas da Classe Internacional CADETE, JUVENIL, JUNIOR e SENIOR não podem participar no mesmo ano, das categorias acima relacionadas.
3. As notas serão FECHADAS e o número de voltas por figura será de 2 voltas completas.
4. A competição de Figuras Obrigatórias será mista (feminino e masculino juntos).
5. NÃO SERÁ PERMITIDO ATLETAS MENORES DE 17 ANOS na categoria 17 anos em diante.
6. Com 18 atletas ou mais, a competição poderá acontecer com 3 figuras, sendo a definição responsabilidade da Diretoria Técnica
7. **Sobre o sorteio:**
  - O sorteio do grupo a ser usado na primeira competição do ano será realizado até o dia 10 de janeiro do ano e o grupo não sorteado para a primeira competição do ano será automaticamente o grupo usado no segundo evento do ano;
  - O sorteio do pé respectivo a cada figura será realizado 15 dias antes do evento;

## **OPEN LOOPS - Torneio Nacional**

**A modalidade Open Loops será dividida em quatro níveis:**

- **Iniciante: Aberto - sem limite de idade**
- **Intermediário: Até 12 / 13 em diante**
- **Pré Avançado: Aberto - sem limite de idade**
- **Avançado: Aberto- sem limite de idade**

### **Categoria Iniciante - Aberto**

<b>Grupo único</b>
130
14

### **Categoria Intermediária – Até 12 anos / De 13 anos em diante**

<b>Grupo único</b>
14
15
30AB

### **Categoria Pré Avancada - Aberto**

<b>Grupo único</b>
16
17
30AB

### **Categoria Avançada – Aberto**

<b>Grupo único</b>
38AB
39AA

#### **Regras e considerações para as categorias:**

1. Na categoria Avançada é permitida a participação de todos os atletas de todas as classes, incluindo os atletas da Classe Internacional Senior e da Classe Pré Avançada (loops)
2. Na categoria Pré Avançada é permitida a participação de todos os atletas exceto os atletas da Classe Internacional Sênior.
3. Na categoria Intermediária poderão participar todos os atletas de todas as classes exceto os atletas da Classe Internacional Juvenil, Júnior e Sênior.
4. Na categoria Iniciante o atleta só pode participar uma única temporada. E não é permitida a participação dos atletas da Classe Internacional.
5. NÃO SERÁ PERMITIDO ATLETAS MENORES DE 13 ANOS na categoria Intermediárias 13 anos em diante.
6. O atleta pode optar em “subir” de categoria (Iniciante até Avançado ou para Internacional) durante a mesma temporada.
7. O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para a Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
8. **Sobre o sorteio:**
  - O sorteio do pé respectivo a cada figura será realizado 15 dias antes do evento;

### **TEAM DANCE - Torneio Nacional**

A modalidade Team Dance será dividida em dois níveis:

- Nível 1: Até 15 anos
- Nível 2: Aberto (sem limite de idade)

<b><u>Nível 1</u></b>
Glide Waltz (108 Waltz)
Skaters March ( 100 March)

<b>Nível 2</b>
City Blues (88 Blues)
Carlos Tango (96 Tango)
Chase Waltz ( 108 Waltz)

**Regras e considerações para a categoria:**

1. As regras pertinentes as respectivas danças (posições, opening steps, etc...) devem seguir as descrições que constam nos diagramas em anexo.

## **OPEN FREE DANCE - Torneio Nacional**

**Regras e considerações para a categoria:**

**Idade:** Aberta (sem restrição de idade).

**Tempo de música:** 2:30 min.

1. Não serão permitidos levantamentos acima da cabeça.
2. A dupla poderá optar por fazer as duas modalidades (Open Free Dance + Team Dance), mas não valerá como combinado.

## **SOLO DANCE - Torneio Nacional – Estilo Americano**

**A modalidade Solo Dance Americano será dividida em três níveis:**

- **Iniciante: Até 10 / Até 12 / Até 14 / Até 16 anos**
- **Avançado: Até 8 / Até 10 / Até 12 / Até 14 / Até 16 / 17 em diante**
- **Adulto ( sem limite de idade) : Silver / Gold / Premium**

**Categoria Iniciante - Até 10 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 Waltz)	City Blues (88 Blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)

**Categoria Iniciante - Até 12 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 Waltz)	Academy Blues (88 Blues)
Country Polka (100 Polka)	Balanciaga (100 Schottische)

**Categoria Iniciante - Até 14 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Melody Waltz (108 waltz)	Rhythm Blues (88 Blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Double Cross Waltz (138 Waltz)

**Categoria Iniciante - Até 16 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Swing Waltz (120 Waltz)	Rhythm Blues (88 Blues)
Balanciaga (100 Schottische)	Skaters March (100 March)

**Categoria Avancada - Até 08 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Country Polka (100 Polka)	Balanciaga (100 Schottische)

**Categoria Avancada - Até 10 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Swing Waltz (120 Waltz)	Casino Tango (100 Tango)
Skaters March (100 March)	Double Cross Waltz (138 Waltz)
Denver Shuffle (100 Polka)	Academy Blues (88 Blues)

**Categoria Avancada - Até 12 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Dutch Waltz (120 Waltz)	Chase Waltz (108 Waltz)
Carey Foxtrot (92 Foxtrot)	Tara Tango (100 Tango)
Carlos Tango (96 Tango)	La Vista Cha Cha (100 Chacha)

**Categoria Avancada - Até 14 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Siesta Tango (100 Tango)	Southland Swing (88 Blues)
Califórnia Swing (138 Waltz)	Delicado (100 Schottische)
Jo ann Foxtrot (92 Foxtrot)	Boston Boogie (100 Boogie)

**Categoria Avancada – Até 16 anos**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Fiesta Tango (100 Tango)	Tudor Waltz (138 Waltz)
Casino March (100 March)	Viva Cha Cha (100 Chacha)
Ten Fox (100 Foxtrot)	Delicado (100 Schottische)

**Categoria Avancada – 17 anos em diante\***

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Continental Waltz - Solo ( 168 Waltz)	Willow Waltz (138 Waltz)
Keats Foxtrot/Solo (92 Foxtrot)	Viva Cha Cha (100 Cha Cha)

**\* Primeiro colocado sobe para a Categoria Premium na temporada seguinte**

**Classe Adulto - Silver (aberta)**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Denver Shuffle (100 Polka)	Melody Waltz (108 Waltz)
Academy Blues (88 Blues)	Skaters March (100 March)

**Classe Adulto – Gold (aberta)**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Chase Waltz (108 Waltz)	Bounce Boogie (100 Boogie)
Siesta Tango (100 Tango)	Southland Swing (88 Blues)

**Classe Adulto – Premium (aberta)**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo2</b>
Paso Doble (Americano-solo) (100 Paso)	Carrol Swing (100 Boogie)
Dench Blues (Americano-solo) (88 Blues)	Continental Waltz (168 Waltz)

### **Regras e considerações para as categorias:**

1. As notas serão FECHADAS e a competição acontecerá ou em "Flights" de no máximo 4 atletas, que patinarão um tempo mínimo de 3:00 min. Se necessário, o árbitro geral da prova solicitará que seja dada continuidade ao flight em andamento. Isso ocorrerá caso o tempo mínimo não for suficiente para o julgamento de todos os atletas; Ou INDIVIDUALMENTE, apresentando 3 diagramas (1 volta e ½) ou 2 diagramas (2 voltas), sendo anunciado o nome apenas do primeiro competidor do grupo do aquecimento, sendo necessária a entrada dos demais competidores, pelo canto da quadra, antes do término do anterior, e sem o anúncio de seu nome.
2. A competição será mista. (Feminino e Masculino competem juntos).
3. Nesta modalidade o atleta poderá participar tanto na Classe Avançada quanto na Internacional por se tratar de estilos distintos (Americano e Internacional), exceto nas categorias Iniciante e Adulto Silver e Gold.
4. O atleta pode optar em "subir" de categoria (Iniciante para Avançado ou para Internacional) durante a mesma temporada. Com 18 atletas ou mais, a competição pode acontecer com 3 danças, dependendo da definição da Diretoria Técnica.
5. NA CATEGORIA AVANÇADA 17 anos em diante SERÁ PERMITIDA A PARTICIPAÇÃO DE ATLETAS MENORES DE 17 ANOS, pois o nível de dificuldade é maior que a categoria de idade inferior.
6. **Sobre o sorteio:**
  - O sorteio do grupo a ser usado na primeira competição do ano será realizado na assembleia geral CBHP em janeiro do ano do evento e o grupo não sorteado para a primeira competição do ano será automaticamente o grupo usado para o segundo evento do ano;
    - O sorteio da dança a ser eliminada das categorias necessárias será realizado 15 dias antes do evento;

## **SOLO DANCE - Torneio Nacional – Estilo Internacional**

**A modalidade Solo Dance Estilo Internacional será dividida em quatro níveis:**

- **Pré Internacional: Infantil (até 12 anos)**
  - Cadete (13 e 14 anos)**
  - Juvenil (15 e 16 anos)**
  - Senior (12 anos em diante)**

### **Infantil – até 12 anos**

<b>Grupo Único</b>
Glide Waltz (120 Waltz)
City Blues ( 88 Blues)



### **Cadete – 13 e 14 anos**

<b>Grupo Único</b>
Swing Foxtrot (104 Foxtrot)
Rhythm Blues (92 Blues)

### **Juvenil – 15 e 16 anos**

<b>Grupo Único</b>
Siesta Tango (100 Tango)
Federation Foxtrot (96 Foxtrot)

### **Senior – 12 anos em diante**

<b>Grupo Único</b>
Siesta Tango (100 Tango)
Federation Foxtrot (96 Foxtrot)

#### **Regras e considerações para as categorias:**

1. As notas serão FECHADAS e a competição acontecerá em apresentação individual.
2. A competição será mista (feminino e masculino juntos).
3. Não é permitido ao mesmo atleta competir na Classe Internacional e no Pré Internacional na mesma temporada.

## **FREE DANCE - Torneio Nacional**

#### **A modalidade Free Dance será dividida em seis níveis:**

- ❖ **Até 08 anos**
- ❖ **Até 10 anos**
- ❖ **Até 12 anos**
- ❖ **Até 14 anos**
- ❖ **Até 16 anos**
- ❖ **De 17 em diante**

**TEMPO DE MÚSICA:** 2:00 min ( até +10 seg)

#### **ELEMENTOS OBRIGATÓRIOS:**

- ❖ 1 corrupio ( mínimo 2 voltas, sem limite máximo de voltas);
- ❖ 1 salto RECONHECIDO de até 1 volta;
- ❖ 1 footwork: diagonal;
- ❖ 1 footwork: eixo longo da quadra (devendo ter seu início parado).

#### **Regras e considerações para a categoria:**

1. Número máximo de corrupios permitidos : 2(dois).
2. Número máximo de saltos (de até 1 volta) permitidos: 3 (três), sendo pelo menos um reconhecido.
3. A competição será mista (feminino e masculino juntos).
4. A música pode ser cantada.
5. NÃO SERÁ PERMITIDO ATLETAS MENORES DE 17 ANOS na categoria 17 anos em diante.
6. O atleta não poderá competir na Classe Internacional e no Torneio Nacional.
7. O atleta pode optar em "subir" para Classe Internacional durante a mesma temporada.
8. O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
9. Tempo máximo de patinação não deverá exceder a 2:00min 10seg. Não há requerimento mínimo de tempo. Caso exceda o tempo máximo será deduzido 0,5 nota A.

## **DUPLA MISTA - Torneio Nacional**

**A modalidade Dupla Mista será dividida em dois níveis:**

- ❖ **Nível 1: até 15 anos**
- ❖ **Nível 2: Aberta (sem limite de idade)**

<b><u>Nível 1</u></b>	<b><u>Nível 2</u></b>
<b>Tempo de música: 2:30 min.</b>	<b>Tempo de música: 3:30 min.</b>
Programa MÍNIMO	Programa MÍNIMO

**Regras e considerações para a categoria:**

1. Os atletas podem optar em "subir" para Classe Internacional durante a mesma temporada.
2. Os atletas da Classe Internacional podem optar em retornar para as Categorias do Torneio ao término de cada temporada.
3. Não sera permitido levantamentos acima da cabeça para o NÍVEL 1.
4. Para o Nível 1 e Nível 2, o programa mínimo a ser apresentado deverá conter:

- 1 salto paralelo
- 1 corrupio paralelo
- 1 salto lançado ou TWIST
- 1 corrupio em contato
- 1 footwork sem contato
- 1 levantamento
- 1 espiral (qualquer eixo e posição)

### **1 - CLASSIFICAÇÃO DOS LEVANTAMENTOS:**

**Classe C** - Arabesque in front, Bucket, Pass Over Axel, One Arm Pass Over, Around The

**Classe B** - Flip ou Lutz Lift, Neck Lift, Kick Over Flip, Airplane, Press Lift

**Classe A** - Pancake, Cartwheel, Militano

### **2 - CLASSIFICAÇÃO DOS CORRUIOS:**

**Classe C** - Hand in Hand Upright, Hand in Hand Camel, Face to face inner back sit spin

**Classe B** - Pull Around Camel, Pull Around Catch-Waist Camel, Pull Around Over the Head Camel, Pull Around Lay Over Camel, Tango or Face to Face Camels, Hazel Spin.

**Classe A** - Pull Around Camel Over Inverted, Impossible Lay Over Camel, Impossible Lay Over Camel with Twist, Impossible Sit Spin, Impossible Sit Spin With Twist.

## **LIVRE INDIVIDUAL - Torneio Nacional**

### **A modalidade Livre será dividida em 9 níveis:**

- ✓ Até 8 anos;
- ✓ Até 10 anos;
- ✓ Até 12 anos;
- ✓ Até 14 anos;
- ✓ Até 16 anos;
- ✓ Categoria Nível 1: 11 e 13 anos;
- ✓ Categoria Nível 1: de 14 anos em diante;
- ✓ Categoria Nível 2: de 13 anos em diante;
- ✓ Categoria Nível 3: de 17 anos em diante.

Elementos da coreografia	Permitido	Até 8 anos	Até 10 anos	Até 12 anos	Até 14 anos	Até 16 anos	Nível 1	Nível 2	Nível 3
		<b>Saltos Isolados Diferentes</b>	Mínimo	3	3	3	2	2	3
	Máximo	5	5	5	4	4	5	5	4
<b>Combinações Diferentes de Saltos</b>	Mínimo	1	1	1	2	2	1	1	2
	Máximo	1	2	2	3	3	2	2	3
<b>Corrupios Isolados Diferentes</b>	Mínimo	2	2	2	1	1	2	2	1
	Máximo	3	3	3	2	2	3	3	2
<b>Combinações Diferentes De Corrupios</b>	Mínimo	1	1	1	1	1	1	1	1
	Máximo	1	2	2	2	2	2	2	2
<b>Footwork</b>	<b>DIAGONAL</b>								

### **Até 8 anos (tempo de música: até 2:30 min.)**

- Saltos permitidos: somente de 1 volta e sem repetição.
- Sequencia permitida: mapes, euler, salchow.
- Corrupios permitidos: Uprights e Sit Spins.

### **Até 10 anos (tempo de música : até 2:30 min.)**

- Saltos permitidos: Saltos de 1 volta e Axel.
- Sequencias: de 3 a 5 saltos de 1 volta. NÃO será permitido Axel nas sequências.
- Corrupios permitidos: Uprights, Sit Spins e Camel Externo de Frente.
- Combinação de corrupios: Permitido Uprights e Sit spins.

### **Até 12 anos (tempo de música : até 3:00 min.)**

- Saltos permitidos: Saltos de 1 volta, Axel, Duplo Mapes e Duplo Salchow.
- Sequencias: de 3 a 5 saltos. Permitido ter **1 Axel ou 1 Duplo Salchow por sequencia.**
- Corrupios permitidos: todos exceto Classe A.

### **Até 14 anos (tempo de música: até 3:30 min.)**

- Saltos permitidos: Axel, Duplo Mapes, Duplo Salchow e Duplo Flip ( ou Duplo Lutz). Será permitida a execução de UM ÚNICO Duplo Flip ou, por escolha, UM ÚNICO Duplo Lutz.
- Sequencias: de 2 a 5 saltos, devendo ter pelo menos um duplo da categoria. NÃO SERÁ PERMITIDO O DUPLO FLIP (OU DUPLO LUTZ) EM SEQUENCIA .
- Corrupios permitidos: todos exceto Classe A.

### **Até 16 anos (tempo de música: até 3:30)**

- Saltos permitidos: TODOS os Duplos, exceto Duplo Axel.
- Sequencias: de 2 a 5 saltos, devendo ter pelo menos um duplo.
- Corrupios permitidos: todos.

### **Categoria Nível 1 (tempo de música: até 2:30min)**

- Saltos permitidos: Saltos de 1 volta e Axel.
- Sequencias: de 3 a 5 saltos de 1 volta. NÃO será permitido Axel nas sequências.
- Corrupios permitidos: Uprights, Sit Spins e Camel Externo de Frente.
- Combinação de corrupios: Permitido Uprights e Sit spins.

### **Categoria Nível 2 (tempo de música: até 3:00min)**

- Saltos permitidos: Saltos de 1 volta, Axel, Duplo Mapes e Duplo Salchow.
- Sequencias: de 3 a 5 saltos. Permitido ter **1 Axel ou 1 Duplo Mapes ou 1 Duplo Salchow por sequencia.**
- Corrupios permitidos: todos exceto Classe A.

### **Categoria Nível 3 (tempo de música: até 3:30min)**

- Saltos permitidos: TODOS.
- Sequencias: de 2 a 5 saltos, devendo ter pelo menos um duplo.
- Corrupios permitidos: TODOS.

### **Regras e considerações para as categorias:**

1. Observar em todas as categorias **o programa relacionado, O QUE É PERMITIDO**, e a quantidade permitida (ver tabela).
2. Música – segue regra CIPA
3. FOOTWORK – executado em no mínimo  $\frac{3}{4}$  da DIAGONAL, e deve ter seu início PARADO.
4. Saídas dos Sit Spins com mais de 3 voltas no mesmo eixo não são permitidas e NÃO são consideradas combinações.
5. Combinações de corrupio – MÍNIMO de 2 voltas em cada corrupio. Nas categorias até 8 anos, até 10 anos, até 12 anos e até 14 anos, nível 1 e nível 2 é permitido executar JUMP SIT ( corrupio Classe B).
6. Nas categorias até 14 anos ,até 16 anos e Nível 3 fica estabelecido o uso da mesma regra de repetição de elementos (regulamento CIPA vigente), exceto aos saltos de UMA volta. Limitada a repetição de no máximo 2 (dois) CORRUPIOS iguais e no máximo 3 (três) SALTOS iguais na coreografia, seja executado isoladamente e/ou em sequencias e/ou combinações. Lembrando que o Duplo Mapes e o Duplo Toe Walley serão considerados o mesmo salto. Haverá desconto para execução maior do que o citado.
7. Atletas de Livre da Classe Internacional (do Mini Infantil ao Sênior) não podem participar no mesmo ano das categorias acima relacionadas do Torneio Nacional.
8. Atletas das categorias até 12 anos, até 14 anos e até 16 anos, não podem participar no mesmo ano das categorias nível 1, nível 2 e nível 3 caso essa troca venha ser de nível técnico inferior ou igual a primeira categoria escolhida.
9. O atleta pode optar em “subir” de categoria durante a mesma temporada.
10. O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
11. Descontos por quedas segue o Regulamento CIPA vigente.
12. Não haverá prova eliminatória – todas as provas serão FINAIS.

**\* Será premiada a agremiação que conquistar o maior número de pontos no evento com um troféu de campeão. Para cálculo dos pontos, será utilizado o sistema 8,5,3,2,1 para respectivamente 1º, 2º, 3º, 4º e 5º lugares. Para 4 participantes os pontos serão respectivamente 5,3,2,1; Para 3 participantes 3, 2, 1. Para 2 participantes 2, 1. Para 1 participante 1 ponto. Cada um dos atletas de duplas recebem a pontuação obtida dividida por 2.**

## **GRUPO DE SHOW - TORNEIO NACIONAL**

Estão impedidos nesta modalidade, os atletas que participam na modalidade de grupo de show do ano da competição.

<b>MINI GRUPO</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>IDADE</b>	<b>TEMPO DE MÚSICA</b>
	Até 12 participantes	Até 12 anos	Mínimo de 3 minutos, máximo 3:30 minutos
	Até 12 participantes	Sem limite de idade	Mínimo de 3 minutos, máximo 3:30 minutos

<b>GRUPO</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>IDADE</b>	<b>TEMPO DE MÚSICA</b>
	Mínimo de 13 e máximo de 30 participantes	Até 12 anos	Até 4:00 minutos
	Mínimo de 13 e máximo de 30 participantes	Sem limite de idade	Até 5:00 minutos

### **DIRETRIZES PARA MINI-GRUPO E GRUPO DE SHOW:**

- 1- Cada atleta poderá participar de um mini grupo e um grupo de show, desde que não tenha participado da Classe Internacional (qualquer grupo)
- 2- A contagem de tempo começa com o primeiro movimento;
- 3 - O grupo deverá ser inscrito com o nome do grupo de apresentação e seu tema;
- 4- Poderão participar atletas de Federações diferentes, na formação do grupo;
- 5- Demais diretrizes seguem o Regulamento da CIPA.

## **DUO E QUARTETO – Torneio Nacional**

Liberado o número de inscrições por agremiação por categoria/modalidade

<b>DUO</b> (2 participantes do mesmo sexo)	<b>CATEGORIA</b>	<b>IDADE</b>	<b>TEMPO DE MÚSICA</b>
	INFANTIL	Até 12 anos	Até 2min30
	JUNIOR	13 a 18 anos	Até 2min30
	SENIOR	19 anos em diante	Até 2min30

<b>QUARTETO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>IDADE</b>	<b>TEMPO DE MÚSICA</b>
	INFANTIL	Até 12 anos	Até 3min
	JUNIOR	13 a 18 anos	Até 3min
	SENIOR	19 anos em diante	Até 3min

## **DIRETRIZES PARA DUOS E QUARTETOS:**

- 1 - O mesmo atleta só pode competir em uma categoria por modalidade e se não tiver competido na mesma temporada na modalidade na Classe Internacional (Quarteto);
- 2- A idade base é a idade do atleta **participante mais velho** para definição da categoria;
- 3- A música pode ser instrumental ou cantada, desde que respeitando os presentes, sem palavras que gerem ofensas ou constrangimentos.
- 4 - TIPO DE ROUPA E OBJETOS CÊNICOS: segue regulamento CIPA;
- 5 - O critério para o julgamento será artístico, com avaliação de criatividade, desenvolvimento da coreografia (relação música e coreografia), saltos e corrupios ( não sendo avaliados por sua dificuldade mas sim por sua execução dentro da coreografia);
- 6 – Saltos serão permitidos apenas de 1 rotação, Axel, Duplo Mapes e Duplo Toe Walley
  - Para execução de corrupios não serão permitidos os de Classe A;
  - Também não são permitidas duplas e solos no meio das apresentações;
  - A pista deve ser ocupada por completo.
- 8 – NÃO Haverá aquecimento antes da competição.



**ASPIRANTE**

**PATINAÇÃO ARTÍSTICA**

**REGULAMENTO TÉCNICO**

**VÁLIDO PARA A TEMPORADA  
2016**

**(ANEXOS)**

**MODALIDADES:**

- FIGURAS OBRIGATÓRIAS
- OPEN LOOPS
- SOLO DANCE
- LIVRE

## **FIGURAS OBRIGATÓRIAS - Aspirante**

**A modalidade de figuras será dividida de acordo com as idades abaixo:**

- **Até 6 anos**
- **7 e 8 anos**
- **9 e 10 anos**
- **11 e 12 anos**
- **13 e 14 anos**
- **15 e 16 anos**
- **17 e 18 anos**
- **19 anos em diante**

### **Categoria Aspirante**

<b>Grupo único</b>
1
2

**Regras e considerações para a categoria:**

1. O número de voltas por figura será de 2 voltas completas.
2. A competição de Figuras Obrigatórias será mista (feminino e masculino juntos).
3. Atletas do Torneio Nacional de Figuras Obrigatórias não poderão participar da categoria Aspirante de Figuras Obrigatórias.
4. AS NOTAS SERÃO FECHADAS.

## **OPEN LOOPS - Aspirante**

**A modalidade Open Loops será dividida em duas categorias:**

- **Até 12 anos**
- **13 em diante**

### **Categoria Aspirante**

<b>Grupo único</b>
114
115

**Regras e considerações para a categoria:**

1. O número de voltas por figura será de 2 voltas completas.
2. Na categoria Open Loops Estreantes não é permitida a participação dos atletas que participaram do Torneio Nacional Open Loops nas categorias iniciante, intermediário, pré avançado e avançado.
3. A competição não terá eliminatória.
4. O atleta só pode participar uma única temporada na modalidade open loops ASPIRANTE.
5. A competição será mista. (Feminino e Masculino competem juntos).
6. AS NOTAS SERÃO FECHADAS.

## **SOLO DANCE - Aspirante**

**A modalidade de Solo Dance será dividida de acordo com as idades abaixo:**

- **Até 6 anos**
- **7 e 8 anos**
- **9 e 10 anos**
- **11 e 12 anos**
- **13 e 14 anos**
- **15 e 16 anos**
- **17 e 18 anos**
- **19 anos em diante**

### **Categoria Aspirante**

DANÇA 1	Glide Waltz (108 waltz)
DANÇA 2	City Blues (88 BLUES)

### **Regras e considerações para a categoria:**

1. A Categoria até 6 anos competirá apenas na DANÇA 1.
2. As notas serão FECHADAS e a competição acontecerá ou em "Flights" de no máximo 4 atletas, que patinarão um tempo mínimo de 3:00 min. Se necessário, o árbitro geral da prova solicitará que seja dada continuidade ao flight em andamento. Isso ocorrerá caso o tempo mínimo não for suficiente para o julgamento de todos os atletas; Ou INDIVIDUALMENTE, apresentando 3 diagramas (1 volta e ½) , sendo anunciado o nome apenas do primeiro competidor do grupo do aquecimento, sendo necessária a entrada dos demais competidores, pelo canto da quadra, antes do término do anterior, e sem o anúncio de seu nome.

3. Atletas do Torneio Nacional não poderão participar do Solo Dance Aspirante.
4. A competição não terá eliminatória.
5. A competição será mista. (Feminino e Masculino competem juntos).

## **LIVRE - Aspirante**

**A modalidade de Livre será dividida em 2 níveis e de acordo com as idades abaixo:**

- **Até 6 anos**
- **7 e 8 anos**
- **9 e 10 anos**
- **11 e 12 anos**
- **13 e 14 anos**
- **15 e 16 anos**
- **17 e 18 anos**
- **19 anos em diante**

Nível 1 e Nível 2 :Até 6 anos, 7 e 8 anos	Até 1:40 min
Nível 1 e Nível 2 : a partir de 9 anos	Até 2:00 min

### **Livre NÍVEL 1**

- 2 Saltos ISOLADOS: de ½ VOLTA OU 1 volta.
- 1 Combinação de 2 Saltos (1/2 volta e /ou 1 volta).
- 2 Corrupios isolados (permitidos todos os Uprighths).
- 1 Footwork (long axis ou diagonal, sendo o seu início parado).
- Salto de uma volta permitido: mapes, toewalley, salchow;
- Saltos de ½ volta: não serão válidos os saltos que terminarem de frente ou com os dois pés.

### **Livre NÍVEL 2**

- 2 Saltos ISOLADOS: de 1 volta Permitido todos os saltos.

- 1 Combinação de 3 Saltos de 1 volta.
- 2 Corrupios isolados (permitidos todos os Uprights e Sit spins).
- 1 combinação de 2 a 3 Corrupios (permitidos apenas Uprights).
- 1 Footwork (long axis ou diagonal, sendo o seu início parado).

### **Regras e considerações para as categorias:**

1. Atletas do Torneio Nacional não poderão participar do Livre Aspirante.
2. Observar em todas as idades o programa e tempo relacionado.
3. O Footwork é um elemento obrigatório e seu início deve ser parado.
4. Não serão considerados Corrupios executados sobre o freio, ou com toques no freio durante sua execução e ou com menos de 3 (três) voltas.
5. Saltos que foram executados caindo no freio, sem finalização, tocando o pé da perna livre atrás não terão o mesmo valor dos saltos executados de forma correta.
6. Os atletas competem em separado Masculino e Feminino.
7. Para o Livre Nível 2: todo o atleta que se classificar entre as 3 primeiras colocações nas categorias até 6 anos, 7 e 8 anos, 9 e 10 anos e 11 e 12 anos devem subir para o Torneio Nacional na temporada seguinte.
8. Para o Livre Nível 1: todo o atleta que se classificar entre as 5 primeiras colocações nas categorias 7 e 8 anos, 9 e 10 anos e 11 e 12 anos devem subir para Livre Nível 2 ou para Torneio Nacional na temporada seguinte.
9. Haverá eliminatória para as provas de Livre quando por definição da Diretoria Técnica.
10. PREMIAÇÃO CAMPEONATO DE ASPIRANTES:

- 1º e 5º Lugar – Medalhas de **CLASSIFICAÇÃO**
- 6º ao 10º Lugares – Medalha de **PARTICIPAÇÃO**

**\* Será premiada a agremiação que conquistar o maior número de pontos no evento com um troféu de campeão. Para cálculo dos pontos, será utilizado o sistema 8,5,3,2,1 para respectivamente 1º, 2º, 3º, 4º e 5º lugares. Para 4 participantes os pontos serão respectivamente 5,3,2,1; Para 3 participantes 3, 2, 1. Para 2 participantes 2, 1. Para 1 participante 1 ponto. Cada um dos atletas de duplas recebem a pontuação obtida dividida por 2.**